

## РАСПИСАНИЕ ПРЯМЫХ ТРАНСЛЯЦИЙ ИЗ ROYAL OPERA HOUSE / СЕЗОН 2018/19

**Майерлинг**, **LIVE** 15 октября, понедельник; с 5 ноября в записи  
**Валькирия**, **LIVE** 28 октября, воскресенье; с 25 ноября в записи  
**Баядерка**, **LIVE** 13 ноября, вторник; с 8 декабря в записи  
**Щелкунчик**, **LIVE** 3 декабря, понедельник; с 22 декабря в записи  
**Пиковая Дама**, **LIVE** 22 января 2019, вторник; с 24 февраля в записи  
**Травиата**, **LIVE** 30 января, среда; с 2 марта в записи  
**Дон Кихот**, **LIVE** 19 февраля 2019, вторник; с 16 марта в записи  
**Сила Судьбы**, **LIVE** 2 апреля, вторник; с 27 апреля в записи  
**Фауст**, **LIVE** 30 апреля, вторник; с 1 июня в записи  
**В золотой час / Новый Шеркауи / Схема полета**, **LIVE** 16 мая, вторник; с 8 июня в записи  
**Ромео и Джульетта**, **LIVE** 11 июня, вторник; с 11 июля в записи

## РАСПИСАНИЕ ПОКАЗОВ ИЗ OPERA NATIONAL DE PARIS / СЕЗОН 2018/19

**Гугеноты**, **LIVE** 4 октября 2018, четверг; с 18 ноября в записи  
**Посвящение Джерому Роббинсу**, **LIVE** 8 ноября 2018, четверг; с 16 декабря в записи  
**Симон Бокканegra**, **LIVE** 13 декабря 2018, четверг; с 27 января 2019 в записи  
**Кармен**, С 17 января 2019, четверг в записи  
**Лебединое Озеро**, **LIVE** 21 февраля 2018, четверг; с 31 марта в записи  
**Леди Макбет Мценского Уезда**, **LIVE** 16 апреля, вторник; с 25 мая в записи  
**Золушка**, С 7 мая, вторник, в записи  
**Дон Жуан**, **LIVE** 21 июня, пятница; с 27 июля в записи

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА:

**Аида**, опера Джузеппе Верди, **Зальцбургский фестиваль 2017**,  
С 9 октября, вторник, в записи  
**Ромео и Джульетта**, балет Джона Крэнко, **Штутгартский балет**  
С 20 ноября, вторник, в записи  
**Макбет**, опера Джузеппе Верди, **Берлинская опера**  
С 12 февраля, вторник, (запись – июнь 2018)  
**Онегин**, балет Джона Крэнко, **Штутгартский балет**  
С 12 марта, вторник, в записи

\* даты стартов показов в записи могут быть изменены.



**КОРОЛЕВСКИЙ БАЛЕТ**  
ДИРЕКТОР БАЛЕТА **КЕВИН О'ХЕЙР**  
ОСНОВАТЕЛЬ **ДАМА НИНЕТТ ДЕ ВАЛУА**  
ХОРЕОГРАФ ОСНОВАТЕЛЬ **СЭР ФРЕДЕРИК АШТОН**  
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ОСНОВАТЕЛЬ  
**КОНСТАНТ ЛАМБЕРТ**  
PRIMA BALLERINA ASSOLUTA **ДАМА МАРГО ФОНТЕЙН**

# ЩЕЛКУНЧИК

THE NUTCRACKER

БАЛЕТ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

ХОРЕОГРАФИЯ **ПИТЕРА РАЙТА** (ПО ЛЬВУ ИВАНОВУ)  
МУЗЫКА **П. И. ЧАЙКОВСКОГО**

ОРИГИНАЛЬНЫЙ СЦЕНАРИЙ **МАРИУСА ПЕТИПА** ПО СКАЗКЕ **Э. Т. А. ГОФМАНА** «ЩЕЛКУНЧИК И МЫШИНЫЙ КОРОЛЬ»

ПОСТАНОВЩИК И АВТОР СЦЕНАРИЯ **ПИТЕР РАЙТ**  
ХУДОЖНИК-ПОСТАНОВЩИК **ДЖУЛИЯ ТРЕВЕЛЬЯН-ОМАН**  
ХУДОЖНИК ПО СВЕТУ **МАРК ХЕНДЕРСОН**  
КОНСУЛЬТАНТ ПОСТАНОВКИ **РОЛАНД ДЖОН УАЙЛИ**  
ХОРЕОГРАФ ВОЗОБНОВЛЕНИЯ **КРИСТОФЕР КАРП**

ПЕДАГОГИ-РЕПЕТИТОРЫ **РИКАРДО СЕРВЕРА, ДЖОНАТАН ХАУЭЛЛС, САМАНТА РЕЙН**  
АССИСТЕНТ-РЕПЕТИТОР **ШАН МЁРФИ**

ГЛАВНЫЕ КОУЧИ **АЛЕКСАНДР АГАДЖАНОВ, ГЭРИ ЭВИС, ДАРСИ БАССЕЛЛ, ЛЕСЛИ КОЛЬЕ,**  
**КРИСТОФЕР САУНДЕРС**  
ХОРЕОЛОГИЧЕСКИЕ НОТАТОРЫ **ЛОРРЕЙН ГРЕГОРИ, МАЮМИ ХОТТА, АННА ТРЕВЬЕН**

ДИРИЖЁР **БАРРИ ВОРДСВОРТ**

ОРКЕСТР КОРОЛЕВСКОЙ ОПЕРЫ  
КОНЦЕРТМЕЙСТЕР **СЕРГЕЙ ЛЕВИТИН**

**РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ:**

ГОСПОДИН ДРОССЕЛЬМЕЙЕР – **ГЭРИ ЭВИС**  
КЛАРА – **АННА-РОУЗ О'САЛЛИВАН**

ХАНС-ПЕТЕР / ЩЕЛКУНЧИК – **МАРСЕЛИНО САМБЕ**

ФЕЯ ДРАЖЕ – **МАРИАНЕЛА НУНЬЕС**

ПРИНЦ – **ВАДИМ МУНТАГИРОВ**

ПОМОЩНИК ДРОССЕЛЬМЕЙЕРА – **ДЭВИД ЮДС**

ДОКТОР ШТАЛЬБАУМ – **КРИСТОФЕР СОНДЕРС**

МИССИС ШТАЛЬБАУМ – **БАРБАРА МАКГОРИАН**

ФРИЦ – **АМОС ЧАЙЛД** / ДРУГ КЛАРЫ – **ЛУКА АКРИ**

БАБУШКА – **ХАННА ГРЕНЕЛЛ** / ДЕДУШКА – **АЛЛЕСТЕР МАРРИОТ**

ТАНЦУЮЩАЯ ДАМА – **КРИСТЕН МАКНЕЛЛИ** / КАПИТАН – **БЕННЕТ ГАРТСАЙД**

АРЛЕКИН – **БЕНДЖАМИН ЭЛЛА** / КОЛОМБИНА – **ЭЛИЗАБЕТ ХАРРОД**

СОЛДАТ – **ПОЛ КЕЙ** / МАРКИТАНКА – **МЕГАН ГРЕЙС ХИНКИС**

МЫШИНЫЙ КОРОЛЬ – **НИКОЛЬ ЭДМОНДС**

ИСПАНСКИЙ ТАНЕЦ – **КРИСТЕН МАКНЕЛЛИ, НИКОЛЬ ЭДМОНДС, АННЕТ БЮВОЛИ, ЭРИКО МОНТЕС,**

**ХАННА ГРЕННЕЛЛ, ТОМАС МОК**

АРАБСКИЙ ТАНЕЦ – **МЕЛИССА ХЭМИЛЬТОН, РИС КЛАРК, ТЕО ДЮБРЕЙ, ДЭВИД ДОННЕЛИ**

КИТАЙСКИЙ ТАНЕЦ – **ЛУКА АКРИ, ЛЕО ДИКСОН**

РУССКИЙ ТАНЕЦ – **ПОЛ КЕЙ, КЕВИН ЭМЕРТОН**

ТАНЕЦ СВИСТУЛЕК – **ЭШЛИ ДИН, ИЗАБЕЛЛА ГАСПАРИНИ, ЭЛИЗАБЕТ ХАРРОД, ЭММА МАКГУАЙЕР**

РОЗОВАЯ ФЕЯ И ЕЕ ЭСКОРТ – **ФУМИ КАНЕКО, УИЛЬЯМ БРЭЙСВЕЛЛ, ТРИСТАН ДАЙЕР,**

**БЕНДЖАМИН ЭЛЛА, ВАЛЕНТИНО ЦУККЕТТИ,**

ЦВЕТЫ – **КЛЭР КАЛЬВЕР, ИТЦИАР МЕНДИСАБАЛЬ, РОМАНИ ПАЙДАК, БЕАТРИС СТИКС-БРУНЕЛЛ**

АРТИСТЫ КОРОЛЕВСКОГО БАЛЕТА

УЧАЩИЕСЯ КОРОЛЕВСКОЙ БАЛЕТНОЙ ШКОЛЫ

РЕЖИССЁР ТРАНСЛЯЦИИ **РОСС МАКГИББОН**

#### КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ВОЛШЕБНИК ДРОССЕЛЬМЕЙЕР КОГДА-ТО СЛУЖИЛ В КОРОЛЕВСКОМ ДВОРЦЕ, ГДЕ ИЗОБРЕЛ ЛОВУШКУ, ПРИ ПОМОЩИ КОТОРОЙ ИСТРЕБИЛ ПОЛОВИНУ ДВОРЦОВЫХ КРЫС. КРЫСИНАЯ КОРОЛЕВА В ОТМЕСТКУ НАЛОЖИЛА ЗАКЛЯТИЕ НА ХАНСА-ПЕТЕРА, ПЛЕМЯННИКА ДРОССЕЛЬМЕЙЕРА, ПРЕВРАТИВ ЕГО В УРОДЛИВУЮ КУКЛУ-ЩЕЛКУНЧИКА. ЕДИНСТВЕННЫЙ СПОСОБ СНЯТЬ ЗАКЛЯТИЕ – ЩЕЛКУНЧИК ДОЛЖЕН УБИТЬ КРЫСИНОГО КОРОЛЯ, А ЕГО САМОГО ДОЛЖНА ПОЛЮБИТЬ ЮНАЯ ДЕВУШКА.

#### ДЕЙСТВИЕ I

ДРОССЕЛЬМЕЙЕРА ПРИГЛАШАЮТ РАЗВЛЕКАТЬ ГОСТЕЙ НА РОЖДЕСТВЕНСКОМ ПРИЁМЕ СЕМЬИ ШТАЛЬБАУМ, И ВОЛШЕБНИК ДАРИТ КЛАРЕ ЩЕЛКУНЧИКА В КАЧЕСТВЕ РОЖДЕСТВЕНСКОГО ПОДАРКА.

КОГДА ГОСТИ РАСХОДЯТСЯ И ВЕСЬ ДОМ ЗАСЫПАЕТ, КЛАРА В ПОИСКАХ ЩЕЛКУНЧИКА СПУСКАЕТСЯ ВНИЗ. ТАМ ЕЁ ЖДЁТ ДРОССЕЛЬМЕЙЕР. ОН ПРЕВРАЩАЕТ ГОСТИНУЮ В ПОЛЕ БОЯ И ПРИЗЫВАЕТ КРЫСИНОГО КОРОЛЯ. В СРАЖЕНИИ МЕЖДУ ИГРУШЕЧНЫМИ СОЛДАТИКАМИ И АРМИЕЙ КРЫС ЩЕЛКУНЧИК ПОБЕЖДАЕТ КРЫСИНОГО КОРОЛЯ, НО ТОЛЬКО С ПОМОЩЬЮ КЛАРЫ, КОТОРАЯ СПАСАЕТ ЩЕЛКУНЧИКУ ЖИЗНЬ. С НОВА СТАВ ЧЕЛОВЕКОМ, ХАНС-ПЕТЕР ТАНЦУЕТ С КЛАРОЙ, И ОНИ ОКАЗЫВАЮТСЯ В СНЕЖНОЙ СТРАНЕ.

#### ДЕЙСТВИЕ II

ДРОССЕЛЬМЕЙЕР ОТПРАВЛЯЕТ КЛАРУ И ХАНСА-ПЕТЕРА В ПУТЕШЕСТВИЕ В САХАРНЫЙ САД В КОРОЛЕВСТВЕ СЛАДОСТЕЙ, ГДЕ ОНИ ВСТРЕЧАЮТ ФЕЮ ДРАЖЕ И ЕЁ ПРИНЦА. ХАНС-ПЕТЕР РАССКАЗЫВАЕТ ФЕЕ О СВОИХ ПРИКЛЮЧЕНИЯХ И О ТОМ, КАК КЛАРА ЕГО СПАСЛА. ЗАТЕМ ОНИ ПРИСОЕДИНЯЮТСЯ К ВЕЛИКОМУ ПРАЗДНИКУ, УСТРОЕННОМУ ДЛЯ НИХ ДРОССЕЛЬМЕЙЕРОМ В НАГРАДУ ЗА ОТВАГУ. НА ПРАЗДНИКЕ ТАНЦУЕТ МНОЖЕСТВО ПЕРСОНАЖЕЙ, ЦВЕТОВ И ДАЖЕ САМА ФЕЯ ДРАЖЕ СО СВОИМ ПРИНЦЕМ.

ВЕРНУВШИСЬ ИЗ СКАЗОЧНОГО МИРА ДОМОЙ, КЛАРА ИЩЕТ ДРОССЕЛЬМЕЙЕРА И ВЫБЕГАЕТ НА УЛИЦУ, ГДЕ ВСТРЕЧАЕТ СТРАННО ЗНАКОМОГО ЮНОШУ. У СЕБЯ В МАСТЕРСКОЙ ДРОССЕЛЬМЕЙЕР МОЛИТСЯ О ТОМ, ЧТОБЫ ЕГО УСИЛИЯ УВЕНЧАЛИСЬ УСПЕХОМ. ЕГО ПЛЕМЯННИК ВОЗВРАЩАЕТСЯ – ЗАКЛЯТИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ТЕПЕРЬ СНЯТО.

#### ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ

**ROYAL OPERA HOUSE /**

**КОРОЛЕВСКОГО ОПЕРНОГО ТЕАТРА / ЛОНДОН**

**3 ДЕКАБРЯ 2018, ПОНЕДЕЛЬНИК, НАЧАЛО В 22:15**

**ПОКАЗЫ В ЗАПИСИ С 23 ДЕКАБРЯ**

**Начало прямой трансляции в 22:15; начало балета в 22:30**

Акт I – 55 минут / Антракт; Акт II – 55 минут.

**Окончание спектакля в 0:50 (4 декабря).** Общая продолжительность 2 часа 35 минут

Делитесь своими впечатлениями в соцсетях в антракте и после спектакля, используя хэштэг **#RONnutcracker** или **#RONщелкунчик**

ТРАНСЛЯЦИИ СПЕКТАКЛЕЙ RON ПРЕДСТАВЛЯЕТ **OPERAHD**

[WWW.OPERAHD.RU](http://WWW.OPERAHD.RU)